

PALAZZO FARNESE

PIACENZA

dal 29 NOVEMBRE

al 3 DICEMBRE

INTEGR

Arti



EVENTO  
CULTURALE  
E ARTISTICO  
INTERDISCIPLINARE

Aprire nelle persone i cancelli dell'espressione e della comunicazione in condizioni di spontaneità e di creatività, nelle gravi disabilità di comunicazione, nelle situazioni di bisogno comunicativo complesso, significa imparare ad andare "OLTRE I CODICI COMUNICATIVI CONDIVISI E CONOSCIUTI" per accedere a "MONDI INSONDATI DELL'UMANO".

# art RiBEL

La liberazione della forma: SCULTURA A TOGLIERE

## L'Art RiBEL nella "Globalità dei Linguaggi"

L'Art RiBEL nella Globalità dei Linguaggi nasce per riscattare l'Art Brut dall'emarginazione alla quale continua ad essere condannata. L'Art Brut è l'arte "inconsapevole", non finalizzata al pubblico e neanche alla partecipazione al mondo artistico da parte di chi la produce: handicappati, detenuti, persone emarginate...

Le opere di questa mostra nella "Globalità dei Linguaggi" testimoniano il valore di segni sensibili di un mondo interiore di Protagonisti, così importanti per orientarci in una comunicazione profonda con i loro bisogni non detti, e soprattutto per ritrovare il senso nascosto di quelli che ingiustamente sono definiti "comportamenti insensati".

L'arte è autoterapia: cura della parte più profonda di sé, radice anche del malEssere, inaccessibile se non esternata in F...orma: impronta dello Spirito, che lascia traccia solo attraverso il Corpo Senziente Espressivo.

Le opere spesso informali dei nostri ragazzi hanno in comune con l'arte d'avanguardia il prevalere dell'inarticolato che non vincola l'immaginazione in una forma (gestal buona), in regole prestabilite, ma la esprime nella molteplicità dei fenomeni materici seguendo, nel caso della "scultura a togliere", insegnata ai ragazzi dal maestro Perotti, le venature del legno come ispirazione. Allo stesso modo il MusicArtTerapeuta nella GdL considera ogni ragazzo un'Opera d'Arte di Vivere, da edurre, far emergere a poco a poco con la sua F...ORMA specifica, nell'ascolto e valorizzazione della Sua Personalità (S.G.L.).

## Spazio Mostre - Palazzo Farnese, Piacenza

**MOSTRA E LABORATORI INTERATTIVI INTEGRATI**

**Orari di apertura:**

**VENERDI'/SABATO/LUNEDI'/MARTEDI'**

**dalle 8:30 alle 13:00 e dalle 15:00 alle 18:30**

**DOMENICA**

**dalle 15:00 alle 18:30**

# L'ASSOCIAZIONE AS.SO.FA.

è sorta il 23 ottobre 1981 come Associazione composta da genitori con figli disabili e da volontari provenienti da Movimenti cattolici dietro l'invito di Mons. Enrico Manfredini, allora Vescovo di Piacenza.

In questi trent'anni l'Associazione è cresciuta, sulla spinta del desiderio di dare risposte ai problemi che ci venivano posti dalle famiglie, fedele agli obiettivi dello Statuto:

- valorizzare le persone disabili riconoscendo e facendo loro riconoscere le potenzialità nascoste
- far accogliere le persone disabili dalla Comunità civile come persone portatrici di valori e quindi come dono per tutti.

Così, all'inizio degli anni '90, è nata LA SCUOLA DELL'AUTONOMIA con LABORATORI e attività pomeridiane. Ad oggi la Scuola dell'Autonomia comprende: laboratori di falegnameria, musica, orchestr'azione, danza, cucina, scultura, espressioni grafiche e pittoriche; un laboratorio per minori di Espressione e comunicazione nella Globalità Dei Linguaggi (GDL); la partecipazione ai Piani Educativi Individuali (PEI) e interventi concordati nelle Scuole per agevolare l'integrazione dei ragazzi disabili. Nel 2003 è nato un Gruppo Famiglia nella sede di Verano di Podenzano per 4 persone.

Dal 2006 viene annualmente organizzato un CENTRO ESTIVO INTEGRATO che interessa persone disabili integrate con studenti di scuole elementari e medie e studenti delle scuole superiori in veste di volontari.

Continua da vent'anni la VACANZA ESTIVA cui partecipano disabili, familiari, e volontari.

Dal 2008, a seguito di un Progetto Europeo in collaborazione con un centro ed una scuola di Praga, l'AS.SO.FA. si è aperta allo sport. Oggi i ragazzi disabili hanno la possibilità di frequentare corsi di judo e nuoto e sono state create una squadra di basket integrato, di calcetto integrato e di bocce.

Nel 2012, in accordo con l'AUSL e il Comune di Podenzano, è sorto il C.S.O. Val Nure (centro socio occupazionale che prevede la presenza di 6 persone con disabilità lieve o medio-grave).

L'Associazione segue la disciplina della Globalità Dei Linguaggi di Stefania Guerra Lisi, con la quale condivide:

- IL VALORE SACRO DELLA VITA sempre, in qualsiasi situazione;
- LA FEDE NEI POTENZIALI UMANI presenti in ogni persona;
- IL RUOLO DECISIVO DI UN GREMBO SOCIALE ACCOGLIENTE E VALORIZZANTE

per rendere LE PERSONE protagoniste della loro vita e del loro futuro.

Per la sua storia l'AS.SO.FA. VIVE E FA VIVERE IL TRASCENDENTE COME RISPOSTA AL BISOGNO DI AMORE INFINITO CHE E' PRESENTE IN OGNI UOMO E DI CUI LE PERSONE DISABILI SONO TESTIMONI. Per questo è stato creato il LABORATORIO DEL TRASCENDENTE del mercoledì pomeriggio (con S. Messa a seguire nella Chiesa di S.Raimondo alle 18:15) e, d'accordo con i parroci, sono stati realizzati percorsi di preparazione alla prima Comunione e alla Cresima per alcuni ragazzi autistici.

E' un'identità che testimoniamo, ma con l'apertura ed il rispetto verso persone appartenenti ad altre fedi (segntamente l'Islam) che partecipano alla vita dell'Associazione sia come disabili che come volontari, convinti che LA DIVERSITA' E' RICCHEZZA E PUO' CREARE ARMONIA se tutti hanno a cuore il VALORE UNIVERSALE E LA DIGNITA' DELLA PERSONA UMANA.

Venerdì 29 novembre

Ore 8:30 - 9:15 Spazio Mostre

**INAUGURAZIONE con Anim'Azione DELLA MOSTRA INTERATTIVA**

**ART RIBEL**

La liberazione della forma: Scultura a togliere

Ore 9:15 - 13:15 Cappella Ducale

**CONVEGNO**

**INTEGR'ARTI**

Strategie e percorsi per la valorizzazione e l'integrazione delle persone con diverse abilità. Dalle ARTI all' ARTE DI VIVERE, dal grembo materno al grembo sociale, il Bambino, l'Handicappato e l'Artista

Presiede ed introduce:

**Prof.ssa Stefania Guerra Lisi**, Ideatrice Metodo della Globalità dei Linguaggi:  
"BHA: il Bambino, l'Handicappato, l'Artista"

Relatori:

**Lucia Bianchini e Silvia Casaroli**, Docenti UPMAT GdL dell'Associazione AS.SO.FA. -  
**Giancarlo Boselli**, Compositore - **Aicha Lalla Traorè**, Danzatrice e attrice - **Marco Patanè**, Musicista e percussionista:

"Arte ed Handicap: un'opportunità di valorizzazione personale e d'integrazione sociale e lavorativa, dall'integrazione delle arti, all'arte di vivere, alla vita integrata possibile. Una ricerca sperimentale nella GdL"

Il Video racconto - "Il TeAltro dell'AS.SO.FA."

**Paolo Perotti**, Maestro Scultore, responsabile del gruppo di "Scultura a Togliere" dell'Associazione AS.SO.FA.

**Prof. Vittorio Volterra**, già Ordinario di Psichiatria Università di Bologna:  
"Dalla reclusione sofferta all'apertura artistica liberatoria"

**La Comunità di S. Egidio:**

"L'esperienza dei Laboratori d'Arte della Comunità di Sant'Egidio"

**Dott. Corrado Cappa**, Direttore dell'Unità di Collegamento del Dipartimento di Salute Mentale di Piacenza:

"PRIA, Programma Regionale Integrato per l'Assistenza territoriale alle persone con disturbo dello spettro autistico. Percorso Autismo 0-30, Dipartimento di Salute Mentale di Piacenza"

DIBATTO - intervengono:

Per l'integrazione scolastica:

**Dott.ssa Lidia Pastorini**, Dirigente Scolastico del V Circolo di Piacenza:

**“Linguaggi e creatività: un filo d'Arianna per srotolare il sè prigioniero? Esperienze ed ipotesi”**

*Per l'integrazione sociale:*

**Dott. ssa Raffaella Fontanesi**, Direttore SVEP - Centro di Servizio per il Volontariato:  
**“L'Agenzia del tempo libero: un'opportunità”**

Ore 15:15 - 18:00 Spazio Mostre

**WORKSHOP INTEGRATO (prenotazione obbligatoria)**

**A SCUOLA CON IL CORPO:**

L'integrazione interdisciplinare nella Globalità dei Linguaggi

condotto dalla **Prof.ssa Stefania Guerra Lisi**  
insieme all'**Equipe Multidisciplinare AS.SO.FA.**

*Sono co-conduttori un gruppo di ragazzi diversamente abili e i volontari dell' Associazione AS.SO.FA.*

**Sabato 30 novembre**

Ore 9:00 Spazio Mostre

**VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA**

Ore 9:30 - 12:30 Spazio Mostre

**TAVOLA ROTONDA**

**PROGETTO FAMIGLIA:**

*insieme, un nuovo possibile durante noi*

Dal diritto alla vita e all'integrazione al diritto alla formazione e al riconoscimento istituzionale della famiglia, valore ed importante risorsa da riscoprire e sostenere

Presiede ed introduce:

**Prof. Giovanni Carlo Bianchini**, Presidente Associazione AS.SO.FA.

Intervengono:

**Prof.ssa Stefania Guerra Lisi**, Ideatrice Metodologia della Globalità dei Linguaggi, genitore, fondatrice dell'A.N.I.S. (Associazione Nazionale Integrazione Sociale):

**“Dal Grembo Materno al Grembo Sociale”**

Esperienze di “Grembo Sociale”:

**ASSOCIAZIONE AS.SO.FA.:** Testimianza di **GENITORI** e **FRATELLI**

**Michele Marchini e Francesco Bianchini:**

**“Dalla Festa del Sabato alle vacanze insieme alla vita condivisa... Una Casa Famiglia integrata... La famiglia allargata: i nostri amici crescono insieme ai**

**nostri figli... Tutti i figli sono dono per la comunità sociale"**

**Lucia Bianchini**, Docente UPMAT GdL, Responsabile progetti d'integrazione scolastica e sociale: **"Il Progetto Persona nel Progetto Famiglia"**

**Dott.ssa Lorenza Bracchi**, Psicologa: **"Interventi di sostegno familiare"**

**FORUM DELLE ASSOCIAZIONI FAMIGLIE DELLA PROVINCIA DI PIACENZA - Prof. Carlo Dionedi: "Famiglia, ben-essere per la persona"**

**CARITAS DIOCESANA DI PIACENZA-BOBBIO - Dr.Massimo Magnaschi: "Famiglia e vulnerabilità sociale"**

**COMUNE DI PIACENZA - Dott.ssa Giovanna Palladini**, Assessore Nuovo Welfare: **"L'impegno del Comune di Piacenza a sostegno della famiglia"**

**FONDAZIONE PIA POZZOLI "DOPO DI NOI" - Vittoria Albonetti**, Presidente: **"Gli obiettivi della Fondazione Pia Pozzoli per il Dopo di noi"**

**ASSOCIAZIONE OLTRE L'AUTISMO - Maria Grazia Ballerini**, Presidente: **"Autismo: Arte di sopravvivere e progetti di quotidianità sostenibile"**

**ASL DI PIACENZA: "Percorsi di sostegno familiare"**

*Invito esteso alle associazioni familiari di Piacenza, genitori, persone diversamente abili, operatori dei diversi settori istituzionali coinvolti, educatori, volontari, insegnanti, studenti. [Per un numero di presenze limitato, previa richiesta, sono aperti alcuni laboratori nell'ambito dello Spazio mostre, per le famiglie con bambini e ragazzi con disabilità.]*

Ore 15:30 - 18:00 Spazio Mostre

**WORKSHOP INTEGRATO PER LE FAMIGLIE (prenotazione obbligatoria)**

**RI-USCIRE!** Nella Globalità dei Linguaggi

condotto dalla **Prof.ssa Stefania Guerra Lisi**  
insieme all'**Equipe Multidisciplinare AS.SO.FA.**

*Sono co-conduttori un gruppo di ragazzi diversamente abili e i volontari dell'Associazione AS.SO.FA.*

## Domenica 1 dicembre

Ore 15:00 - 18:00 Spazio Mostre

**POMERIGGIO DEDICATO ALL'INTERCULTURA**

**Racconti d'Africa - Favola africana animata (per bambini):**

**LA LEGGENDA DI SABOUNIOUMA**

a cura dell'Associazione Sirabà Burkina Faso - Italia

Artisti: **Aicha Lalla Traorè e Marco Patané**

Fanno seguito **LABORATORI INTERATTIVI ED INTEGRATI DI:**

Musica con percussioni e danze

Canti Africani

Laboratori artistici globali

## Lunedì 2 e Martedì 3 dicembre

Spazio Mostre

### ART RIBEL

La liberazione della forma: Scultura a togliere

Dalle 8:30 alle 13:00 e dalle 14:00 alle 16:00

**MOSTRA E PERCORSI ARTISTICI GLOBALI NEI LABORATORI INTERATTIVI INTEGRATI** (riservato alle scuole con prenotazione obbligatoria)

Dalle 16:00 alle 18:00

**MOSTRA E PERCORSI ARTISTICI GLOBALI NEI LABORATORI INTERATTIVI INTEGRATI** (riservato a gruppi esterni insieme ai Gruppi AS.SO.FA.)

*Il percorso condurrà i bambini e gli insegnanti in un viaggio spontaneo e creativo dentro l'Arte, attraverso l'incontro con l'Artista Paolo Perotti ed i ragazzi del Gruppo "Scultura a togliere" dell'AS.SO.FA., nella sperimentazione pratica della "Materia Legno" per viverla magicamente e scoprirne i misteri racchiusi. L'Artista e la sua "Arte di Vivere" e di "con-formare" la realtà ci immettono con umiltà e semplicità in una dimensione di ascolto e di abbandono di fronte alla materia "Madre" per entrare nei meandri creativi di una comunicazione artistica spontanea tipica anche del bambino e dell'handicappato. L'Artista dà così corpo alle idee sperimentando la corporeità del contatto con essa, sensoriale, emotivo, spirituale, plastico, in divenire continuo... fino a ri-nascere con la propria Opera d'arte.*

**LABORATORIO DI "SCULTURA A TOGLIERE"** condotto da:

**Maestro Scultore Paolo Perotti**

**LABORATORI MUSICALI-STRUMENTALI E VOCALI, DI ORCHESTRAZIONE D'INSIEME, DI DANZA ESPRESSIVA, DI TEATR'INTEGRAZIONE,** condotti da :

**Giancarlo Boselli, Aicha Lalla Traorè, Marco Patanè, Tyna Casalini, Lucia Bianchini, Lidia Frazzei**

**LABORATORIO INTERSENSORIALE E DI ARTI GRAFICHE E MATERICHE: PERCORSI NELLA GLOBALITÀ DEI LINGUAGGI,** condotto da:

**Silvia Casaroli, Alessandra Passera, Alessandro Ferrari**

**LABORATORIO DI FALEGNAMERIA** condotto da: **Milko Fornasari**

PALAZZO FARNESE  
PIACENZA

dal 29 NOVEMBRE  
al 3 DICEMBRE

INTEGR

Arti



Per informazioni e  
prenotazioni:

LUCIA BIANCHINI  
tel. 345 93 11 633

luciabianchini@gmail.com

AS.SO.FA.

In collaborazione con:



CENTRO DI SERVIZIO PER IL VOLONTARIATO  
DI PIACENZA - S.V.E.P.

Fondazione Pia Pezzoli  
Dopo di Noi - ONLUS



FORUM  
delle  
ASSOCIAZIONI  
FAMILIARI  
di Piacenza



Con il patrocinio di:



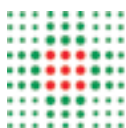
Comune di  
Piacenza



Provincia di  
Piacenza



FONDAZIONE  
DI PIACENZA E VIGEVANO



SERVIZIO SANITARIO REGIONALE  
EMILIA-ROMAGNA  
Azienda Unità Sanitaria Locale di Piacenza