

Speciale promozione UNIVERSITÀ

STAGIONE
24|25

Comune di Piacenza | Assessorato alle Politiche Giovanili, Università e Ricerca
Fondazione Teatri di Piacenza

BIGLIETTI RIDOTTI € 10 PER GLI STUDENTI UNIVERSITARI

CONCERTI

18 GENNAIO 2025

LA MOLE ARMONICA
ENSEMBLE DELL'ORCHESTRA
SINFONICA NAZIONALE DELLA RAI

primo violino e concertatore **LORENZO BRUFATTO**

GIOVANNI ANTONIO GIAY, GIOVANNI BATTISTA SOMIS, JEAN MARIE LECLAIR
GIUSEPPE VALENTINI, PIETRO ANTONIO LOCATELLI

28 FEBBRAIO 2025

ORCHESTRA
DELLA SVIZZERA ITALIANA

direttore **KRZYSZTOF URBAŃSKI**

pianoforte **JAN LISIECKI**

LUDWIG VAN BEETHOVEN, JOHANNES BRAHMS

8 MARZO 2025

FILARMONICA
ARTURO TOSCANINI

direttore **SESTO QUATRINI**

violino **CAROLIN WIDMANN**

JEAN SIBELIUS, ERICH WOLFGANG KORNGOLD

21 MARZO 2025

in collaborazione con FESTIVAL VALTIDONE MUSICA

RECITAL PIANISTICO
ARTEMY SOKOLOVSKY

Vincitore Premio Bengalli 2023

LUDWIG VAN BEETHOVEN, SERGEJ RACHMANINOV, ROBERT SCHUMANN

DANZA

16 FEBBRAIO 2025

L'APRÈS MIDI D'UN FAUNE
BOLÉRO
LE SACRE DU PRINTEMPS
TRILOGIA DELL'ESTASI

COMPAGNIA ZAPPALÀ DANZA

regia e coreografie ROBERTO ZAPPALÀ

NUOVA CREAZIONE

Scenario Pubblico | Compagnia Zappalà Danza Centro di Rilevante
Interesse Nazionale Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
Centre Chorégraphique National de Rillieux-la-Pape,
Fondazione I Teatri di Reggio Emilia MilanOltre Festival,
Teatro Massimo Bellini di Catania
in collaborazione con Fondazione Teatri di Piacenza,
Fondazione Ravenna Manifestazioni, Teatro del Giglio

23 MARZO 2025

ROMEO E GIULIETTA

balletto in due atti

basato sull'omonima tragedia di William Shakespeare
nella versione originale di Masuccio il Salernitano

BALLETTO DEL SUD

coreografia FREDY FRANZUTTI

musica SERGEJ PROKOFIEV

scene FRANCESCO PALMA dalla pittura umanista italiana

FONDAZIONE
TEATRI DI
PIACENZA

INFORMAZIONI E BIGLIETTI

La promozione è valida presso la Biglietteria
del Teatro Municipale esibendo un documento
che attesti l'iscrizione all'Università